

NORSK SELSKAP FOR ORIENTALSK KERAMIKK

---

## Nyhetsbrev juni 2022

Kjære medlemmer!

Da rekker vi akkurat et nyhetsbrev før sommerferien setter inn. Dette er for at dere kan holde av datoene til høstprogrammet allerede nå. Bortsett fra det skal vi ikke tenke på høsten, nå er sommeren her i all sin fargerike og velduftende blomsterprakt, her representert ved denne vakre og delikate familie rose-tallerkenen fra 1700-tallet, som dere kan lese mer om under overskriften Fra medlemmenes samlinger.



## Siden sist

Den 10. mai holdt Stefan Ostrowski foredrag på medlemsmøtet. 30. mai var det foredrag og omvisning på teppeutstillingen «Knuter fra øst» på Grini Mølle. Den 9. juni arrangerte vi porselensmesse i Store sal på Schafteløkken, med 13 bord fulle av gjenstander som medlemmer solgte. 16. juni inviterte Blomqvist til visning av gjenstandene på sommerens Asia-auksjon.



Porselen- og menneskemøter fra salgsmessen 2022. Foto: Anne Håbu

## Om Dragevasen

Har du sett den berømte Dragevasen fra Ming-dynastiet som tidligere var utstilt på Kunstindustrimuseet, som nå er å finne på Nasjonalmuseet? Her kan du lese en fersk artikkel om dens farefulle livsreise fra Jingdezhen tidlig på 1400-tallet til Oslo i dag. Vi finner også NSOK-(æres)medlemmer Johanne Huitfeldt og Knut Myrer i artikkelen.

[https://www.nrk.no/kultur/xl/korleis-hamna-ein-ekstremt-sjeldan-ming-vase-i-ei-trapp-i-noreg\\_-1.15972988](https://www.nrk.no/kultur/xl/korleis-hamna-ein-ekstremt-sjeldan-ming-vase-i-ei-trapp-i-noreg_-1.15972988)

## Turtips i sommer

Lillehammer Kunstmuseum viser i sommer utstillingen «Stepping out!», med et bredt utvalg samtidskunst av kvinnelige kinesiske kunstnere. Les mer her: [Stepping Out!](#)

[lillehammerkunstmuseum.no](http://lillehammerkunstmuseum.no)



Bu Hua, The Light of Love (utsnitt), 2019

Vil du heller legge turen sørover kan du besøke Katrinetorp landeri ved Skåne, et empireanlegg med hager og engelsk landskapspark. Der vises sommerutstillingen «Jakten till Ostindien», om det Svenska Ostindiska Companiet og de rikdommer de brakte med seg fra Kina. Les mer her: [Evenemang - Malmö stad \(malmo.se\)](#)



Fra Katrinetorp landeri, utstilling, og kaféens chef i kjøkkenhagen

## Fra medlemmenes samlinger

Det er noe som heter at skal man ha noe gjort, så må man gå til en som har mye å gjøre. Derfor ble vårt allsidige, travle og særs dyktige styremedlem Peder Valle spurt om å bidra denne gangen, på kortest mulig varsel. Han skriver:

«Fra årets porselensmesse på Schafteløkken kjøpte jeg denne 1700-tallstallerkenen i familie rose – tenk, jeg rakk det innimellom vaffelsteking! Det som fengslet meg, var den pent malte blomsterdekoren som ligger i elegante ranker rundt tallerkenen, og som var veldig lite slitt. Dessuten synes jeg tallerkenen hadde en pen fasong, med bølget kant hele veien rundt. Jeg har lært at denne typen kant har forbilder i fransk kunstindustri, men den ble nok ganske raskt kopiert.



Ekstra spennende er det at man kan studere porselenets fysiske egenskaper: tallerkenen har kun to små avslag, hvor vi ser at massen er imponerende hvit under den ordinære, gråhvite glasuren. Imidlertid ser det ved første øyekast ut som om massen er rødlig, ettersom den uglaserte fotringen er farvet rød i brenningen. Det er blitt meg fortalt at dette skyldes høyt jerninnhold i porselensmassen. Rundt den tynne, flikete kanten har glasuren falt av flere steder, hvilket først ser ut som skader, men simpelthen er produksjonsfeil – det var ikke bestandig 'prima vare', dette eksportporselenet! Også her fremkommer godset som rødlig, hvilket kan tyde på at glasuren har glippet av kantene allerede under brenningen, eller i det minste at den har sprukket opp (og senere løsnet helt).

Jeg har nå totalt 11 tallerkener i familie rose, og «gæren» som jeg er, hender det at jeg bruker dem. Det gir meg sånn glede at det er verdt det – og absolutt verdt den skånsomme håndvasken etterpå!»

## HØSTPROGRAM

### **Medlemsmøte med foredrag**

Vi kan glede oss til et besøk av Rose Kerr. Hun skal holde foredraget «Song Dynasty Ceramics - Their Uses and Contexts». Hun er en kjær venn av NSOK gjennom en årrekke, hvor hun har holdt flere foredrag. Hun er æresborger av porselensbyen Jingdezhen, og har skrevet eller bidratt i hele 26 bøker om asiatisk kunst!

Tid og sted: **onsdag 7. september klokken 19** i Røde sal på Schafteløkken



Keramikk fra Song-dynastiet og senere. Foto: Lot-Art

### **Pecha kucha-dag**

Vi tilbringer dagen sammen med korte foredrag og en hyggelig lunsj. Her er det medlemmene selv som stiller opp. En Pecha kucha er en presentasjon av 20 bilder med 20 sekunder taletid på hver. Vi er løsere i formen, men holder innlegget på maks 10 minutter. Det er en morsom foredragsform, som gir underholdende og konsentrerte presentasjoner.

Men arrangementet avhenger av at medlemmene selv bidrar! Så tenk etter om det er noe du har lyst til å snakke om. Lavterskel og uhøytidelig – for medlemmer, av medlemmer.

Meld fra til Anne Håbu om du vil bidra, se kontaktinfo under. Det kommer en påminnelse i august, og eget program for dagen når det nærmer seg.

Tid og sted: **Lørdag 15. oktober klokken 11.30** i Kulturhistorisk museums lokaler i Frederiks gate 29



Mizunomori Water Botanical Garden, Shiga Prefektur, Japan. Foto: @yayoi\_colors on Instagram

## Årsmøtet

Vi kommer med program og foredragsholder til høsten, men hold av datoen.

Tid og sted: **Tirsdag 29. november klokken 19.00** i Røde sal på Schafteløkken

## Styret i NSOK

*Leder* Anne Håbu, [anne.habu@gmail.com](mailto:anne.habu@gmail.com), tlf: 922 69 481  
*Nestleder* Anders Håan, [ahaan@online.no](mailto:ahaan@online.no), tlf: 901 63 646  
*Kasserer* Per Kristensen, [pkhaslum@online.no](mailto:pkhaslum@online.no), tlf: 950 20 546  
*Styremedlemmer* Peder Valle, [pederva@online.no](mailto:pederva@online.no), tlf: 993 89 634  
Kari Lauritzen, [ksynn-la@online.no](mailto:ksynn-la@online.no), tlf: 911 78 534  
Inger-Helene Wang Andresen, [inger.h.andre@gmail.com](mailto:inger.h.andre@gmail.com)

## Studiegrupper

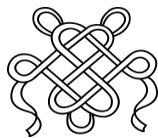
*Motivgruppen* Hans M. Fure, [hsa.fure@online.no](mailto:hsa.fure@online.no), tlf: 928 83 703  
*Eksportgruppen* Inger-Helene Wang Andresen, [inger.h.andre@gmail.com](mailto:inger.h.andre@gmail.com)  
*Ming-gruppen* Kirsti Grotmol, [kirstigrotmol@gmail.com](mailto:kirstigrotmol@gmail.com), tlf: 22 52 57 60  
*Edokunst-gruppen* Knut Myrer, [edokunst@online.no](mailto:edokunst@online.no), tlf: 915 56 793  
*Samuraikunst-gruppen* Anders Håan, [ahaan@online.no](mailto:ahaan@online.no), tlf: 901 63 646  
*Kintsugi-gruppen* Cecilie Nilsen, [cecilie.san@gmail.com](mailto:cecilie.san@gmail.com)

## Reisekomiteen

Kari Lauritzen [ksynn-la@online.no](mailto:ksynn-la@online.no), tlf: 911 78 534  
Anders Nordenskjöld [anorden@sollom.eu](mailto:anorden@sollom.eu), tlf: 926 39 662  
Hans M. Fure [hsa.fure@online.no](mailto:hsa.fure@online.no), tlf: 928 83 703

## Webredaktører

Anne Håbu [anne.habu@gmail.com](mailto:anne.habu@gmail.com), tlf: 922 69 481  
Anne Merete Knudsen [knudsenannemerete@gmail.com](mailto:knudsenannemerete@gmail.com), tlf: 901 78 841



Sommerhilsen fra Styret

